

Massimo Marazzo

Corso Dj base e pro, musica elettronica



Musicista, DJ e produttore, Massimo Marazzo, alias "Max Stereomode", suona strumenti a tastiera sin da bambino. Si laurea in Discipline delle Arti Musicali e Spettacolo all'Università di Bologna con una tesi intitolata "I dischi in vinile nell'era digitale" e successivamente consegue un master in discografia presso l'Università Cattolica di Milano presentando in via ufficiale su Radio 105 una relazione sull'importanza del supporto analogico nei sistemi digitali attuali riscuotendo un apprezzamento diretto da parte del programmatore del celebre network milanese.

Dalla carriera accademica a quella discografica, Max inizia a collaborare per la più importante etichetta discografica dance italiana: la Time Records entrando in contatto diretto con DJ italiani importanti come Mario Fargetta (per il quale produrrà un remix ufficiale), Albertino, Molella, Gabry Ponte ed altri. Parallelamente al lavoro diurno in studio, egli porta avanti i suoi progetti notturni in console, esibendosi nei più celebri locali milanesi durante la stagione invernale, mentre trascorre le estati all'estero calcando importanti palchi internazionali come lo Space di Sharm El Sheikh, il Pacha di Formentera e molti altri.

I suoi DJ set sono il frutto di un musicista prestatosi alle console: Max crea melodie e ritmi tipici della musica techno mixandoli insieme ad altri generi, dalla musica house alla world music, forte dall'esperienza decennale in paesi anche extra-europei.

Il suo sound è facilmente riconoscibile, orientato al club e all'underground. Particolarmente concentrato nella ricerca di armonie nuove ed originali, Max dimostra il suo talento da musicista nei suoi live-set, spesso arricchiti con sintetizzatori, pad e batteria che integrano i set classici di sola console e mixer.

Nel 2013 Max ha remixa una hit dance degli anni '90: "Barraca Destroy" di "Steam System feat. Sigrid", riscontrando pieno supporto in Italia, Spagna, USA, America Latina e Nord Europa. Il canale soundcloud di Stereomode contiene alcuni bootleg pack di successo: "Galantis - Runaway" (supportato da Sugar Starr e BBC Radio1), "Junior Jack - E- Samba", supportato anche dai Top DJ, "The Weeknd ft Daft Punk con I Feel It Coming", incluso nel Radioshow #44 di Bob Sinclar, supportato anche da Outwork e Ummet Ozcan, "Ed Sheeran - Shape Of You" supportato da Cedric Gervais e molti altri. Remixer per Sony Music (ZHU "Automatic"), Max fa già parte della scena DJ ibizenca, isola dove si esibisce nei suoi dj set estivi in location iconiche a livello mondiale come lo Space, il Tantra, Cala Bassa Beach Club ed altre ancora. Le sue produzioni sono supportate da grandi nomi della scena dance mondiale come Bob Sinclar e Jamie Jones.



Accademia Musicale Giovanni e Sergio Martinelli APS

Via S. Martino 4, 37014, Sandrà di Castelnuovo del Garda (Verona) - Tel. 045 7596099

info@accademiamartinelli.com